

延暦寺に 想いを寄せて

平成21年3月13日(金)

午後1時00分 延暦寺会館前集合
午後1時15分～ 対談
午後2時25分 特別拝観

対 談

「森の心と天台密教」

雨谷麻世 ソプラノ歌手
「森づくり賛歌～僕にできること」を推進している
小林隆彰 天台宗大僧正 延暦寺長賜

特別拝観 特別拝観料 1000円

比叡山延暦寺 根本中堂・国宝殿

比叡山に広大な寺域を持つ、天台宗の総本山。
奈良時代末期、19歳の最澄(767～822)が比叡山に登り、
草庵を結んだのが始まりです。
国家的人材育成により多くの名僧を輩出した事から
日本仏教の母山(ははなるやま)と称されています。
寺域は東塔、西塔、横川に分けられ、
平成6年にユネスコの世界文化遺産に登録されました。

- 主 催：京都仏教会
- 後 援：京都市
京都市観光協会
京都文化交流コンベンションビューロー
- 協 力：比叡山延暦寺
- 特別協賛：東海旅客鉄道株式会社

<交通>

京阪バス利用
京都駅10:20/三条京阪10:41/京阪出町柳10:49→東塔(坂本ケーブル口)下車
京阪電車利用
京阪坂本駅下車→坂本ケーブル乗換え

お問い合わせ・お申し込みは

京都仏教会
電話 075(223)6975/FAX 075(223)6976



小林隆彰 (こばやし りゅうしょう)

1928年香川県生まれ。
43年比叡山入山。52年比叡山専修院卒業。
55年より延暦寺一山千手院住職。
現在は天台宗大僧正。
天台宗総合研究センター長。日・中・韓国際仏教交流協議会理事長。
滋賀県障害児者協会理事長、延暦寺代表役員執行(しぎょう)・
叡山学院院長・延暦寺学問所長などを歴任。
著書に、
「生きている観音経」(芝金聲堂)、
「智証大師円珍」(東方出版)、
「比叡の心」(紫翠館出版)、
「花咲け人咲けいのち咲け歩けなくとも心咲け」(紫翠館出版)
「法華経に聴く」(法蔵館)がある。



雨谷麻世 (あまがいの まよ)

東京芸術大学出身。川崎市名誉文化大使。
クラシックはルネサンス、バロック、フランス歌曲までも歌いこなす
数少ない実力派シンガー。
レパートリーは幅広く、インドのミュージカルをヒンドゥー語で歌う等、
ジャンルを越えて歌い上げるその声は、
「魂を揺さぶるクリスタルヴォイス」と各界から絶賛されている。
主な作品に
「フランス歌曲集『イスファハンの薔薇』」
「日本の歌～さくら横ちょう」
「雨谷麻世～愛を歌う」
DVD「MAYO WITH LOVE ～ LIVE AT ORCHARD」
「森作りの歌～僕にできること」を日本クラウンからリリース、などがある